



हिन्दी विभाग

दूरभाष :

ई-मेल : hindiheadpu@gmail.com

दरभंगा हाउस, पटना विश्वविद्यालय, पटना-800 005

पत्रांक : 57/18.....

दिनांक : 29/09/2018.....

सेवा में,

समन्वयक

नैक (NAAC)

पटना विश्वविद्यालय

पटना-800005

विषय :- पत्रांक AC/NAAC/1524, दिनांक 24.09.2018

महाशय

उपर्युक्त पत्र के आलोक में प्रारूप-1 तथा प्रारूप-2 सूचनाएँ भेजी जा रही है।

भवदीय,

29.09.18

प्रो० (डॉ०) शरदेन्दु कुमार

अध्यक्ष

हिन्दी विभाग, पटना विश्वविद्यालय

अध्यक्ष

हिन्दी विभाग

पटना विश्वविद्यालय

Record of percentage change in Syllabus

Proforma for Filling-Up Data Related to the Revision in Courses/Paper

Name of the Department : Hindi Department

स्नातकोत्तर विभाग हिन्दी के विगत पाँच वर्षों 2013-18 के पाठ्यक्रमों में परिवर्तन का विवरण।

Name of the Program: M. A. in Hindi						Name of the Program: M. A. in Hindi			
Paper No	Name of Paper	Whether included in year 2013-14 (Yes/No)	Whether included in year 2017-18 (Yes/No)	Percentage revised in Content #	Year of introduction or revision*	Remark (pls. mark which paper is a value added or skill development paper)	पेपर का नाम तथा पेपर कोड सहित (Name of the Course/Paper with Code)	पेपर से हटायें गये विषय-वस्तु का विवरण (Details of the remove content)	पेपर में जोड़े गये विषय-वस्तु का विवरण (Details of the added content)
1	CC-1 भाषा एवं लिपि : उद्भव और विकास	No	No	100%	2018		CC-1 भाषा एवं लिपि : उद्भव और विकास	भाषा विज्ञान, परिभाषा, स्वरूप, अध्ययन की पध्दति एवं दिशाएँ भाषा उत्पत्ति के सिद्धांत, भाषा परिवर्तन के कारण, ध्वनि परिवर्तन के कारण एवं दिशाएँ, अर्थ परिवर्तन के कारण एवं दिशाएँ	नई सदी में हिन्दी का वैश्विक परिदृश्य
2	CC-2 इतिहास दर्शन, साहित्य इतिहास दर्शन व हिन्दी साहित्य इतिहास दर्शन की परम्परा	No	No	100%	2018		CC-2 इतिहास दर्शन, साहित्य इतिहास दर्शन व हिन्दी साहित्य इतिहास दर्शन की परम्परा		
3	CC-3 हिन्दी साहित्य का इतिहास (आदिकाल से शैतिकाल)	No	No	100%	2018		CC-3 हिन्दी साहित्य का इतिहास (आदिकाल से शैतिकाल)		
4	CC-4 आरंभिक हिन्दी कविता	No	No	100%	2018		CC-4 आरंभिक हिन्दी कविता	पद्मभवत, कौतिलता, अमीर खुसरो	ईशिकी विनाह प्रसा
5	CC-5 हिन्दी साहित्य का इतिहास (भारतनन्द युग से आजतक)	No	No	100%	2018		CC-5 हिन्दी साहित्य का इतिहास (भारतनन्द युग से आजतक)		नागरी प्रचारिणी सभा काशी, हिन्दी साहित्य सम्मेलन, प्रयाग, बिहार राज्यभाषा परिषद्, पटना, हिन्दी साहित्य सम्मेलन, पटना, राज्यभाषा प्रचार सामग्री, वर्धा
6	CC-6 मध्यकालीन हिन्दी कविता	No	No	100%	2018		CC-6 मध्यकालीन हिन्दी कविता		जायसी-पद्मभवत
7	CC-7 संस्कृत साहित्य का इतिहास	No	No	100%	2018		CC-7 संस्कृत साहित्य का इतिहास		
8	CC-8 स्मिता मूलक विमर्श	No	No	100%	2018	Value added	CC-8 स्मिता मूलक विमर्श		अद्यत कि शिकायत, दोहरा अभिप्राय
9	CC-9 उपन्यास	No	No	100%	2018		CC-9 उपन्यास		मन्ू, मञ्जरी-महाभोज, शेखर एक जीवनी

अध्यक्ष
हिन्दी विभाग
पटना विश्वविद्यालय

10	CC-10 आधुनिक हिन्दी काव्य	No	No	100%	2018		10	CC-10 आधुनिक हिन्दी काव्य		
11	CC-11 पत्रकारिता, मीडिया एवं जनसंचार	No	No	100%	2018		11	CC-11 पत्रकारिता, मीडिया एवं जनसंचार		
12	CC-12 उर्दू साहित्य	No	No	100%	2018		12	CC-12 उर्दू साहित्य		सुरेन्द्र निन्धय की प्रतिनिधि कविताएँ
13	CC-13 समकालीन हिन्दी कविता	No	No	100%	2018		13	CC-13 समकालीन हिन्दी कविता		विलियम वर्ड्सवर्थ का काव्य सिद्धांत
14	CC-14 काव्य शास्त्र (भारतीय एवं पारश्वात्य)	No	No	100%	2018		14	CC-14 काव्य शास्त्र (भारतीय एवं पारश्वात्य)		
15	EC-1(क) साहित्य का समाजशास्त्र और संस्कृति मूलक अध्ययन	No	No	100%	2018		15	EC-1(क) साहित्य का समाजशास्त्र और संस्कृति मूलक अध्ययन		
	EC-1(ख) कहानी	No	No	100%	2018			EC-1(ख) कहानी		
	EC-1(ग) गद्य साहित्य	No	No	100%	2018			EC-1(ग) गद्य साहित्य		
16	EC-2(क) आधुनिक हिन्दी नाटक व रंगमंच	No	No	100%	2018		16	EC-2(क) आधुनिक हिन्दी नाटक व रंगमंच		
	EC-2(ख) प्रयोजनमूलक हिन्दी खण्ड क कामकाजी हिन्दी खण्ड 'ख' हिन्दी कम्प्यूटर खण्ड 'ग' अनुवाद खण्ड 'घ' राजभाषा और जनसंचार	No	No	100%	2018	Value added & skill development paper		EC-2(ख) प्रयोजनमूलक हिन्दी खण्ड क कामकाजी हिन्दी खण्ड 'ख' हिन्दी कम्प्यूटर खण्ड 'ग' अनुवाद खण्ड 'घ' राजभाषा और जनसंचार		
	EC-2(ग) कथेतर गद्य	No	No	100%	2018			EC-2(ग) कथेतर गद्य		
Spl. Papers										
Overall Change = Total Change in Percentage/Number of Papers offered in Year 2017-18										

Please Consult the attached performa for filling-up the data.

*Mention all the years in which revisions have been carried out even in case of course/paper.

If the departments are running more than one programs, please do the same for all of them in the format given above.

Signature

Name of the HOD

Signature

20.12.18

अध्यक्ष
Name of the HOD
हिन्दी विभाग
पटना विश्वविद्यालय

Patna University

Format - 1
NAAC SSR-related

Record of percentage change in Syllabus

Name of the Department : Hindi, Patna University

Name of the Program : M. A.

Paper No.	Name of Paper	Whether included in year 2013-14 (Yes/No)	Whether included in year 2017-18 (Yes/No)	Percentage revised in Content#	Year of introduction or revision*	Remark (pls. mark which paper is a value added or skill development paper)
01	CC-1 भाषा एवं लिपि : उद्भव और विकास	No	No	100%	2018	
02	CC-2 इतिहास दर्शन, साहित्य इतिहास दर्शन व हिन्दी साहित्य इतिहास दर्शन की परम्परा	No	No	100%	2018	
03	CC-3 हिन्दी साहित्य का इतिहास (आदिकाल से रीतिकाल)	No	No	100%	2018	
04	CC-4 आरंभिक हिन्दी कविता	No	No	100%	2018	
05	CC-5 हिन्दी साहित्य का इतिहास (भारतेन्दु युग से आजतक)	No	No	100%	2018	
06	CC-6 मध्यकालीन हिन्दी कविता	No	No	100%	2018	
07	CC-7 संस्कृत साहित्य का इतिहास	No	No	100%	2018	
08	CC-8 रिमता मूलक विमर्श	No	No	80%	2018	Value added
09	CC-9 उपन्यास	No	No	100%	2018	
10	CC-10 आधुनिक हिन्दी काव्य	No	No	100%	2018	
11	CC-11 पत्रकारिता, मीडिया एवं जनसंचार	No	No	100%	2018	
12	CC-12 उर्दू साहित्य	No	No	100%	2018	
13	CC-13 समकालीन हिन्दी कविता	No	No	100%	2018	
14	CC-14 काव्य शास्त्र (भारतीय एवं पाश्चात्य)	No	No	80%	2018	
15	EC-1(क) साहित्य का समाजशास्त्र और संस्कृति मूलक अध्ययन	No	No	100%	2018	
	EC-1(ख) कहानी	No	No	100%	2018	
	EC-1(ग) गद्य साहित्य	No	No	100%	2018	
16	EC-2(क) आधुनिक हिन्दी नाटक व रंगमंच	No	No	80%	2018	
	EC-2(ख) प्रयोजनमूलक हिन्दी खण्ड 'क' कामकाजी हिन्दी खण्ड 'ख' हिन्दी कम्प्यूटर खण्ड 'ग' अनुवाद खण्ड 'घ' राजभाषा और जनसंचार	No	No	100%	2018	Value added & skill development paper

	EC-2(ग) कथेतर गद्य	No	No	100%	2018	
Spl. Papers						
Overall Change = $\frac{\text{Total change in percentage}}{\text{No. of papers offered in year 2017-18}}$						

Please Consult the attached proforma for filling-up the data.

* Mention all the years in which revisions have been carried out even in case of course/paper.
If the departments are running more than one programmes, please do the same for all of them in the format given above.

Signature :

[Handwritten Signature]

Name of the HoD : Prof. (Dr.) Shardendu Kumar

Stamp

अध्यक्ष
हिन्दी विभाग
पटना विश्वविद्यालय

Patna University

Format - 2

NAAC SSR-related

Proforma for filling-up Data related to the Revision in Courses/Paper

हिन्दी स्नातकोत्तर विभाग के 2011-12 से 2017 तक के पाठ्यक्रमों में परिवर्तन का विवरण।

पाठ्यक्रम का नाम/ Name of the Program : M. A. in Hindi

Name of the Department : Hindi, Patna University

पेपर संख्या Paper No.	पेपर का नाम तथा पेपर कोड सहित Name of the Course/Paper with code)	पेपर से हटाये गये विषय-वस्तु का विवरण (Details of the remove content)	पेपर में जोड़े गये विषय-वस्तु का विवरण (Details of added content)
1	101- हिन्दी साहित्य का इतिहास	कोई बदलाव नहीं	कोई बदलाव नहीं
2	102 - काव्य शास्त्र	"	"
3	103-आरंभिक एवं मध्यकालीन काव्य	"	"
4	104-मध्यकालीन हिन्दी काव्य	"	"
5	201-भाषा विज्ञान	"	"
6	202-निबंध एवं अन्य विधाएँ	"	"
7	203-हिन्दी नाटक और रंगमंच	"	"
8	204-हिन्दी कहानी	"	"
9	301-पूर्व छायावादी एवं छायावादी काव्य	"	"
10	302-हिन्दी उपन्यास	"	"
11	303-छायावादोत्तर हिन्दी काव्य-1	"	"
12	304-छायावादोत्तर हिन्दी काव्य-2	"	"
13	401-पाश्चात्य काव्य शास्त्र	"	"
14	402-आलोचक एवं आलोचना	"	"
15	403-राजभाषा हिन्दी	"	"
16	404-संस्कृत साहित्य का इतिहास	"	"

To be submitted in NAAC Office, Patna University

Signature :

Name of the HoD : Prof. (Dr.) Shardendu Kumar

Stamp

29.09.18
अध्यक्ष
हिन्दी विभाग
पटना विश्वविद्यालय

Patna University

Format - 2

NAAC SSR-related

Proforma for filling-up Data related to the Revision in Courses/Paper

हिन्दी स्नातकोत्तर विभाग के वर्ष 2018 के पाठ्यक्रमों में परिवर्तन का विवरण।

पाठ्यक्रम का नाम/ Name of the Program : M. A. in Hindi

Name of the Department : Hindi, Patna University

पेपर संख्या Paper No.	पेपर का नाम तथा पेपर कोड सहित Name of the Course/Paper with code)	पेपर से हटाये गये विषय-वस्तु का विवरण (Details of the remove content)	पेपर में जोड़े गये विषय-वस्तु का विवरण (Details of added content)
01	CC-1 भाषा एवं लिपि : उद्भव और विकास	भाषा विज्ञान, परिभाषा, स्वरूप, अध्ययन की पद्यति एवं दिशाएँ भाषा उत्पत्ति के सिद्धांत, भाषा परिवर्तन के कारण, ध्वनि परिवर्तन के कारण एवं दिशाएँ, अर्थ परिवर्तन के कारण एवं दिशाएँ	नई सदी में हिन्दी का वैश्विक परिदृश्य
02	CC-2 इतिहास दर्शन, साहित्य इतिहास दर्शन व हिन्दी साहित्य इतिहास दर्शन की परम्परा		
03	CC-3 हिन्दी साहित्य का इतिहास (आदिकाल से रीतिकाल)		
04	CC-4 आरंभिक हिन्दी कविता	पद्मावत, कीर्तिलता, अमीर खुसरो	ईछिनी विवाह प्रसंग
05	CC-5 हिन्दी साहित्य का इतिहास (भास्तेन्दु युग से आजतक)		नागरी प्रचारिणी सभा काशी, हिन्दी साहित्य सम्मेलन, प्रयाग, बिहार राष्ट्रभाषा परिषद्, पटना, हिन्दी साहित्य सम्मेलन, पटना, राष्ट्रभाषा प्रचार सामग्री, वर्धा
06	CC-6 मध्यकालीन हिन्दी कविता		जायसी-पद्मावत
07	CC-7 संस्कृत साहित्य का इतिहास		
08	CC-8 स्मिता मूलक विमर्श		अछूत कि शिकायत, दोहरा अभिशाप
09	CC-9 उपन्यास		मन्नू भंडारी-महामोज, शेखर एक जीवनी
10	CC-10 आधुनिक हिन्दी काव्य		
11	CC-11 पत्रकारिता, मीडिया एवं जनसंचार		
12	CC-12 उर्दू साहित्य		
13	CC-13 समकालीन हिन्दी कविता		सुरेन्द्र स्निग्ध की प्रतिनिधि कविताएँ
14	CC-14 काव्य शास्त्र (भारतीय एवं पाश्चात्य)		विलियम वर्ड्सवर्थ का काव्य सिद्धांत
15	EC-1(क) साहित्य का समाजशास्त्र और संस्कृति मूलक अध्ययन		
16	EC-1(ख) कहानी		

	EC-1(ग) गद्य साहित्य		
	EC-2(क) आधुनिक हिन्दी नाटक व रंगमंच		
	EC-2(ख) प्रयोजनमूलक हिन्दी खण्ड 'क' कामकाजी हिन्दी खण्ड 'ख' हिन्दी कम्प्यूटर खण्ड 'ग' अनुवाद खण्ड 'घ' राजभाषा और जनसंचार		
	EC-2(ग) कथ्येतर गद्य		
Spl. Papers			

To be submitted in NAAC Office, Patna University

Signature :

29.09.18

Name of the HoD : Prof. (Dr.) Shardendu Kumar

अध्यक्ष

Stamp

हिन्दी विभाग
पटना विश्वविद्यालय