

Post Graduate Programme
M.A. (Maths)
Semester - II

Paper: CG-7

Paper Code: MAT 523

Topic: अलंकार (Unit-1)

'अत्रिशयोक्ति' अलंकारक सौदाहरण परिभाषा

अत्रिशयोक्ति : उपमेयके लुकाय उपमानक संग ओकर अर्थद प्रतीति जपर देखाओल जाइत, तए अत्रिशयोक्ति अलंकार होइत। यथा -
"कनक कदलि पर सिंह समारल
तापर मेरु समान।" - विद्यापति

एतए उपमेय जाँच, कएि एवँ छत्रीक स्थानपर क्रमशः उपमान 'कनक कदलि' (सोनाक बनल केराक थम्ह), 'सिंह' (सिंह-सन पातर डोंड़) ओ 'मेरु'क (सुमेरु पर्वत-सदृश छत्री)क कथन करल गेल अछि आ ओकरा संग जाँच, डोंड़ ओ छत्रीक अर्थद-स्थापन करल गेल अछि, अतः एतए अत्रिशयोक्ति अलंकार अछि।
अथवा

"स्नेह कालिमा विविध रूपमाला-परिमलवर,
अतुल दीर्घता अचल पाव कथमपि यदि चापर।
तेँ एकावलि-अलक पालि-तुलनाक कथञ्चित,
तेँ कदान्त्र सिद्ध मान्न तए अवसर सम्भावित।"
प्रसन्न पद्यांशमे एकावलीक केशक वर्णनक प्रसंग

कहल गेला अर्धे जे जें चामर (विशेष प्रकारक गायक
नाइरि) केँ गेला, विविध रूपक सुगन्धि, अनुलनीम दीर्घता
ओ अचला गुणसँ जें मुञ्च कर देल जाए रखने
ओकरा एकावलीक केशपात्रसँ किञ्चित तुलना करल
जा सकैत अर्धे।

अत्रिशयोमिज अर्धे अत्रिशय अर्धे अर्धे अर्धे
कौनो प्रकारक अत्रिशय (बड़ा-थड़ा कर) करीन करीमे
अत्रिशयोमिज होइत अर्धे।
एकर छओ ओर अत्रिशय अर्धे करल गेला

- (क) रूपकात्रिशयोमिज,
- (ख) भेदकात्रिशयोमिज,
- (ग) असम्बन्धात्रिशयोमिज,
- (घ) सम्बन्धात्रिशयोमिज,
- (ङ) अक्रमात्रिशयोमिज
- (च) अत्यन्तात्रिशयोमिज ।

(क) रूपकात्रिशयोमिज
जए उपमेयकेँ नु का कर ओकर कथन मात्र
उपमानक द्वारा करल जाइए ।

(रग) भेदकाप्रिशयोमि
जत्रर अवेद रदिरुं भेद देखवैत अप्रिशयोमि

करल जार /

(ग) असम्बन्धाप्रिशयोमि
जत्रर सम्बन्ध रदिरुं होकर अभाव करल जार /

(घ) सम्बन्धाप्रिशयोमि
जत्रर सम्बन्ध नहि इलोपर सम्बन्ध कथन करल
जार /

(ड) अकृमाप्रिशयोमि
जत्रर कारण ओ कार्य रर रंग करल
होकर /

(च) अत्यन्ताप्रिशयोमि
जत्रर कारणसँ परिने कार्यक होख करि
होकर /

1. "अपमेयं निगीयं उपमानेन तस्याभेद कथनम् अप्रिशयोमिः।"
2. पद्य र्थरथा - 53, अप्ठम संग, एकवली परिणय, बदरीनाथ झा

प्रोफेसर (डॉ.) वीरेन्द्र झा
मैथिली विभाग
परना विश्वविद्यालय, परना /